কিং বাহ স্পত্যেহ পরত্র বাথ কৈবল্যনাথ প্রিয়পার্শ্বর্তিনঃ।
আদাদ্য দেবং গিরিশং যদৃচ্ছয়া প্রাপুঃ পরং নৃনমথ প্রচেতদঃ॥ ২॥
শীমৈত্রেয় উবাচ॥
প্রচেতদোন্তরুদধো পিতুরাদেশকারিণঃ। জপযজ্ঞেন তপদা পুরঞ্জনমতোষয়ন্॥ ৩॥
দশবর্ষ দহস্রান্তে পুরষস্ত দনাতনঃ। তেষামাবিরভূৎ কৃচ্ছুং শান্তেন শময়ন্ রুচা॥ ৪॥
স্পর্শক্ষমারটো মেরুশৃঙ্গমিবানুদঃ। পীতবাদা মণিগ্রীবঃ কুর্বন্ বিতিমিরা দিশঃ॥ ৫॥

ত্রীধরস্বামী।

হে বার্হস্পত্য ক্সাঞ্চিদিন্যায়াং বৃহস্পতেইর্মত্রেয়ঃ শিষ্য ইতি জ্ঞাতব্যং তে যদৃচ্ছয়া গিরিশং প্রাপ্য তহৈছব কৈবল্যনাথ প্রিয়স্ত গিরিশস্ত পার্যবিভিনন্তদন্ত্গৃহীতাঃ সন্তোন্নং পরং মোক্ষং প্রাপুরেব ততঃ পূর্বস্ত ইহ অথবা পরত্র কিং প্রাপুঃ॥ ২॥

রুদ্রণীত জপরপেণ যজেন তপদাচ পুরপ্তনং হরিং। ৩।

তেষাং কৃচ্ছুং তপঃ ক্লেশং কচা কান্ত্যা শমগ্ন, শান্তেন সংখন বপুষা আবির্ভঃ ॥ ৪ ॥ স্বর্ণক্ষরমারত ইত্যাদীনাং বর্ষিতঃ স্থানাহেতি তৃতীয়েনারসঃ ॥ ৫ ॥

ক্রমদন্ধঃ।

স্বপর্ণেতি ত্রিকং। কাশিফুনা ভ্রাজমানেন। কনক বর্ণেনালৌকিকদার তু কনকময়েনেতার্থঃ। তেন বিভ্ষণেন কুণ্ডলাদিনা। পূর্ব্বং আক্রেজাপদিষ্ট পরম ব্যোমাথ্য মহাবৈক্ঠাধিপ চতুর্ভুজ্বেন ধ্যানদ্যাপি আভগবতোহউভুজ্বেনাবিভাবদ্যাভিপ্রায়েং। নাধুনা ভবদত্যন্তাভীষ্ট দানার্থ সহসাবিভূতিঃ। কিন্তু আপাত সান্তনাদ্যর্থমেবেতি॥ ১।২।৩।৪।৫।৬।৭॥

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবন্তী।

হে বাৰ্ছপাতা। কন্তাঞ্চিদিগায়ামুদ্ধবনৈতেটো বৃহস্পতেঃ শিষ্যাবিতি প্রসিদ্ধেঃ প্রচেতসঃ ইহ লোকে পর্জচ কিং পরং শ্রেষ্ঠং বস্তু প্রাপ্তঃ কিং কৃতা যদৃচ্ছবৈধ গিরিশং দেবমাসাদ্য কীদৃশাঃ কৈবল্যনাথভ প্রিয়াঃ পার্শ্বর্তিন চ ॥ ২ ॥

কুদুগীতক্সপেণ জ্প্যজ্ঞেন পুরঞ্জনং হ্রিং॥ ৩॥ শাস্তেন শাস্ত্যা কুচা ॥ ৪। ৫॥

হে ব্রহ্মন্ ! আপনি বৃহস্পতির শিষ্য, সকল জানেন, ঐ সকল রাজপুত্র তপঃ প্রভাবে ভগবান্ গিরিশকে প্রাপ্ত হইয়া কৈবল্যনাথ প্রিয় দেই মহেশরের অনুগ্রহে পার্শ্ববর্তী অর্থাৎ অনুগ্রহ ভাজন হওত অবশ্য মোক্ষ প্রাপ্ত হইয়া থাকিবেন। কিন্তু তাহার পূর্ব্বে ইহলোকে ও পরলোকে কিপ্রাপ্ত হয়েন ? ॥ ২ ॥

মৈত্রেয় কহিলেন বৎস বিছুর! প্রচেতারা আপনাদের পিতার আদেশ পালন করতঃ সমুদ্রের জল মধ্যে থাকিয়া রুদ্রগীত জপ যজ্ঞ ও তপস্থা দ্বারা ভগবান্ হরির পরিতোষ জন্মাইতেছিলেন॥ ৩॥

দশ সহস্র বৎসর তপস্থা করিলে সনাতন পুরুষ ভগবান্ বিষ্ণু স্বীয় কান্তি ছারা তাহাদের তপঃ ক্রেশ শান্তি করত সত্ব মূর্ত্তি অবলম্বন করিয়া সমক্ষে আবিস্থৃতি হইলেন ॥ ৪॥

মেঘ যেমন স্থমের শৃঙ্গের উপরে থাকে তাহার ন্যায় তিনি গরুড়ের স্বন্ধে আরঢ় হইয়াছিলেন, তাঁহার পরিধান পীতব্দন, গলদেশে কৌস্তভ মণি, অঙ্গকান্তি ছারা দিক্ দকল প্রকাশ পাইতেছিল ॥ ৫॥ কাশিষ্ণুনা কনকবর্ণ বিভূষণেন ভ্রাজৎকপোলবদনো বিলসৎ কিরীটঃ।
অফায়ুধৈরসুচরৈমু নিভিঃ স্থরেকৈরাসেবিতো গরুড় কিয়রগীতকীর্তিঃ॥৬॥
পীনায়তাফ ভুজমণ্ডল মধ্য লক্ষ্যা স্পর্দ্ধৎ শ্রিয়া পরিব্রতো বনমালয়াদ্যঃ।
বহি স্মতঃ পুরুষ আহ স্থতান্ প্রপন্মান্ পর্জন্যনাদরুতয়া সন্থাবলোকঃ॥৭॥
শ্রীভগবানুবাচ॥

বরং র্ণীধ্বং ভদ্রং বো যূয়ং মে নৃপনন্দনাঃ। সোহার্দেনাপৃথগ্ধশ্বা স্তফৌহং সোহদেন বঃ॥৮॥ যোহসুস্মরতি সন্ধ্যায়াং যুস্মানসুদিনং নরঃ। তহ্য ভ্রাভ্যাত্মদাম্যং তথা ভূতেযু সোহদং॥৯॥

बीधव्यामी।

কনকময়েন বর্ণবতা বিভূষণেন ভ্রাজমানং কপোলং বদনং চ যস্য । অইভিরাষুধিঃ গরুড়এব কিলরঃ তেন প্রুম্বনৈ গীতা কীর্ভির্যসা ॥ ৬ ॥

পীনাশ্চ যে আয়তা অঠো ভূজা তেষাং মণ্ডলং সমূহঃ তন্মধ্যে স্থিতয়া লক্ষ্যা স্পর্কিমানা শ্রীঃ শোভা যতাঃ তয়া বনমালয়া পরিবৃতঃ আদ্য়ঃ প্রুষঃ আহ পর্জন্ত নাদ ইব রুতং নাদো যতা তয়া বাচা সমুণোহ্বলোকো বহা ॥ ৭॥

যুষং মে মত্তো রুণীধ্বং সৌহার্দেন হেতুনা ২ পৃথগ্ধর্দো যেষাং তেষাং সম্বোধনং বঃ পরস্পরং সৌহদেন তুষ্টোহং ॥ ৮॥ ভূতেরু সৌহদঞ্ভবিষ্যতি॥ ৯॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

স্বাভাবিকেন সৌহার্দেন হেতুনা বো যুগ্নাকং মছপাসকানামিত্যর্থঃ। সৌহদেন বৈশিষ্ট্যং প্রাপ্তেন তেন তুটোহং যথা ন তথা মছপাসনগ্রাপীত্যর্থঃ ॥ ৮ ॥

ভাত্যু সমবাসনং মন্তক্তেরু আত্মসাম্যং স্বাত্মনীব পরস্পার স্বেহং ॥ ৯। ১০। ১১। ১২। ১০। ১৪। ১৫। ১৬। ১৭। ১৮। ১৯॥

গ্রীবিশ্বনাথচক্রবত্তী।

ক্ৰক্ময়েন বৰ্ণবতা নানা রত্ন জটিতত্বেন নানা বৰ্ণবতা বিভূষণেন কুণ্ডলাদিনা ভূজমণ্ডলমধ্যে লক্ষ্মী: শোভা যন্তা স্তয়া। স্পর্দ্ধনী স্পর্দ্ধনানা শ্রীল ক্ষ্মীর্যয়া তয়া। আদ্যঃ পুরুষঃ। পর্জন্যনাদ ইব রুতং নাদোযন্তা স্তয়া বাচা আহ। স রুপাবলোকঃ ॥৬।৭।৮।৯॥

অপর উজ্জ্বল কনকময় ভূষণ দারা বদন ও কপোল মনোহর শোভা প্রকাশ করিতেছিল এবং মস্তকে চমৎকার কিরীট দেদীপ্যমান রহিয়াছিল। আর অফহস্তে অস্ত্র সকল আশ্চর্য্য রূপে শোভা পাইতেছিল। অপিচ অমুচর মুনিগণ এবং প্রধান প্রধান দেবগণ চারিদিকে দেবা করিতেছিলেন, আর গরুড় স্বয়ং কিন্তুর স্বরূপ হইয়া পক্ষ শব্দ দারা ভাঁহার কীর্ত্তি গান করিতেছিল॥ ৬॥

অপর তিনি যে বনমালায় পরিবৃত ছিলেন, তাহার শোভা সামান্য হয় নাই, পীন অথচ আয়ত যে আট্টা বাহু তৎ সম্দায়ের মধ্যস্থিত লক্ষীর সহিত স্পর্ধা করিতেছিল। বৎস বিছুর! ঐ প্রকার ঐঘর্য্য শালী সেই আদ্য পুরুষ সদয়াবলোকন পূর্বকি মেঘ গঞ্জীর বাক্য দ্বারা প্রাচীনবহিরে পুত্রদিগকে সম্বোধন করিয়া কহিলেন॥ ৭॥

অহে নৃপনন্দনগণ! তোমাদের পরস্পার সোহার্দ্দ হেতু এক প্রকারই ধর্ম, অতএব এই সোহদ্যে আমি যথেট সন্তুট হইলাম, তোমাদের মঙ্গল হউক, আমার নিকট অভিলয়িত বর প্রার্থনা কর॥৮॥

হে রাজপুত্র দকল! তোমরা আমার অতিশয় প্রিয়পাত্র, তোমাদের দম্মানার্থ আমি এই এক বর দিতেছি, যে মানব অমুদিন সন্ধ্যাকালে তোমাদিগকে মারণ করিবে তাহার ভ্রাতৃ প্রতি আত্ম তুল্য মেহ এবং প্রাণি দকলে সোহদ্য হইবে ॥ ৯॥ যে তুমাং রুদ্রগীতেন সায়ং প্রাতঃ সমাহিতাঃ। স্তবন্ত্যহং কামবরান্ দাস্থে প্রজ্ঞাঞ্চ শোভনাং॥ ১০॥ যদ্য য়ং পিতুরাদেশমগ্রহীষ্ট মুদান্বিতাঃ। অথোব উশতীকীর্ত্তি লো কানতু ভবিষ্যতি॥ ১১॥ ভবিতা বিশ্রুতঃ পুজোহনবমো ব্রহ্মণো গুণৈঃ। য এতামাত্মবীর্য্যেণ ত্রিলোকীং পুরশ্বিষ্যতি॥১২ কণ্ডোঃ প্রশ্লোচয়া লকা কন্যা কমললোচনা। তাঞ্চাপবিদ্ধাং জগৃহভূ রুহা নৃপনন্দনাঃ॥ ১০॥ ক্ষুৎক্ষামায়া মুখে রাজা সোমঃ পীযুষবর্ষিণীং। দেশিনীং রোদমানায়া নিদ্ধে স দয়ান্বিতঃ॥ ১৪॥

अध्यक्षामी।

তেভ্যোপি দাস্যো কিং পুন্যু গ্রভামিতি শেষঃ ॥ ১০ ॥

অগ্রহীষ্ট গৃহীতবস্তঃ। অথো ইতি হেতোঃ। লোকান্ অমুলোকেষু ভবিষ্যতি। যদা লোকানমুভবিষ্যতি দ্রহ্মতি ব্যাপ্যা-তীতার্থঃ॥ ১১॥

অনবমঃ অন্যূনঃ আত্মনো বীর্যোণ সন্তানেন ॥ ১২ ॥

পুলার্থনাদৌ ভার্যাং সম্পাদয়তি কণ্ণোরিতি ত্রিভিঃ। তপো নাশার্থমিল্রপ্রেষিতয়া প্রমোচয়া কণুন্মি ঋষি বৃহকালং
রেমে। সাচ ততঃ স্বর্গং গছন্তী কণ্ণোর্জাতং গর্জং বৃক্ষেষ্ ত্যক্ত্বা জগাম তদেতহক্তং অপবিদ্ধাং ত্যক্তাং॥ ১০॥

সপ্রসিদ্ধো ব্নস্পতীনাং রাজা সোমঃ অমৃত্রাবিণীং দেশিনীং তর্জনীং রুদন্ত্যা স্তন্তা মূথে নিদ্ধে। অনেনাপ্সরো গর্ভসন্তবে-

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবত্তী।

তেভ্যোদাসো কিং পুনযু অভ্যমিতি ভাবঃ ॥ ১০ ॥

লোকান অনু লক্ষ্যী কৃত্য॥ ১১॥

গুলৈব হাণঃ সকাশাদনবমঃ অন্যনঃ ॥ ১২ ॥

নমু কস্তাং ভার্যায়াং পুত্রো ভবিতেতাত আহ কণ্ডোরিতি ত্রিভিঃ তপোনাশার্থমিক্রপ্রেষিতয়া প্রশ্লোচয়া কভুর্নাম ঋষি বঁহুকালং রেমে সাচ ততঃ স্বর্গং গচ্ছন্তী কণ্ডোর্জাতং গর্জং বুক্ষেরু ত্যক্ত্বা জগামেতাত আহ অপবিদ্ধাং ত্যক্তাং হে নৃপনন্দনাঃ ॥১০ সোমো বনস্পতীনাং রাজা স প্রসিদ্ধঃ ॥ ১৪ ॥

হে বৎদগণ! তোমরা যে রুদ্রগীত গান করিলে, যাহারা দায়ং ও প্রাতঃকালে দমাহিত হইয়া তাহা পাঠ করিয়া আমার স্তব করিবে, আমি তাহাদিগকেও বাঞ্ছিত বর এবং শোভন প্রজা প্রদান করিব, ইহাতে তোমাদিগের অভিল্যিত বর প্রদানে কার্পণ্য করিব এমত কথনই মনে করিও না ॥ ১০॥

হে নৃপতনয় সকল! যে হেছু তোমরা হর্ষান্বিত হইয়া আপনাদের পিতার আদেশ প্রতিপালন করিয়াছ, সেই হেছু সকল লোকে তোমাদের এই কমনীয়া কীর্ত্তি পরিব্যাপ্ত হইবে॥ ১১॥

হে বৎসগণ! তোমাদের একটা বিখ্যাত পুত্র জিমিবে। সেই সন্তান গুণ দারা ত্রহ্মার সমান হইবে এবং তাহার তনয় গণ এই ত্রিলোকী পরিপূর্ণ করিবে॥ ১২॥

অহে নৃপনন্দনেরা! তোমরা দার পরিগ্রহ কর নাই, সন্তান কি রূপে জিমিবে এমত আশস্কা করিও না। প্রয়োচা নাম্মী অপ্সরা যাহাকে দেবরাজ ইন্দ্র কণ্ডু মুনির তপ্স্যা নাশার্থ প্রেরণ করিয়া ছিলেন, দে ঐ মুনির প্রণয়পাত্রী হইয়া তাঁহার ঔরদে এক কন্যা প্রদব করিয়াছে, দে কন্যা দুর্লভা নহে, কণ্ডুর তপঃ ভংশ করিয়া যথন ঐ অপ্সরা স্বর্গে যায় যখন আপনার গর্ত্ত বৃক্ষ দকলের উপরে পরিত্যাগ করিয়াছিল। অতএব তরুগণ পরিত্যক্তা দেই কন্যাটীকে প্রাপ্ত হয়॥ ১০ ॥

এ কন্যাটী একদা ক্ষুধায় কাতর হইয়া রোদন করিতেছিল, তাহাতে বৃক্ষ সকলের রাজা সোম দয়া-

প্রজাবিদর্গ আদিকীঃ পিত্রা মামনুবর্ত্তা। তত্র কন্যাং বরারোহাং তামুদ্ধত্যাচিরং ॥ ১৫ ॥ অপৃথগ্ধর্মশীলানাং দর্বেষাং বঃ স্থমধ্যমা। অপৃথগ্ধর্মশীলেরং ভূয়াৎ পদ্যাপিতাশরা॥ ১৬ ॥ দিব্যবর্ষ সহস্রাণাং কহস্রমহতৌজদঃ। ভৌমান্ ভোক্ষ্যথ ভোগান্ বৈ দিব্যাংশ্চানুপ্রহান্মম॥ ১৭ অথ ম্যানপায়িন্যা ভক্ত্যা পকগুণাশরাঃ। উপযাস্থ্য মদ্ধাম নির্বিদ্য নির্যাদ্তঃ ॥ ১৮ ॥

শ্রীধরস্বাসী।

নাম্তাহারেশচ তহ্যা লাবণাং রুম স্বেদদৌর্গক্ষাদি রাহিত্যং চোক্তং॥ ১৪॥

মানসংক্ৰানেন পিতা নিযুকা: সভঃ তত গ্ৰহাদৰ্গে নিমিছে ভাষুদ্হত । ১৫ ।

নন্ধ বহুনাং কথমেকা ভাষ্যা স্যান্ততাহ। অপূথক্ ধর্ম: শীলঞ্চ যেষাং তেষাং ব: পত্নী ভূষাং। অপিতোভব**ংস্ আশাদো** ঘয়া ধর্মশীলয়োকৈ ক্যাৎ মদাক্যাচ্চ ন দৃষ্টাদৃষ্টবিরোধ ইতি ভাষ: ॥ ১৬ ॥

অহতৌজদ: অপ্রতিহতবলা: मस्र: ॥ ১৭॥

পকওণোদশ্ধকাসাদিমল আশয়োষেষাং অভোলোকদমভোগাৎ নিরয়প্রায়াৎ নির্কিদ্য মংস্থানং প্রাক্ষাপ ॥ ১৮॥

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবন্তী।

পিতা প্ৰাচীনৰহিঁৰা মামত্বৰ্তমানেন তত গড়া ॥ ১৫ ॥

নমু বহুনাং কথমেকা ভাষ্যা স্তান্ততাহ অপৃথগিতি ভ্য়াদিতি মদাশীর্কাদএব দৃষ্টাদৃষ্ট দোষমুপশময়িষ্যতীতি ভাবঃ ॥ ১৬ ॥
দিব্যানাং বর্ষসহস্রাণাং সম্বন্ধিনং কাল্মভিব্যাপ্য সহস্রমন্তান্ ভোগান্ ভোক্যথেত্যবয়ঃ । সহস্রাণামিতি কপিঞ্লানাল-ভেতেতি বং এয়াণামিত্যর্থ: ॥ ১৭ ॥

হে ভক্তা পকগুণাশয়া:। অথ ভৌমভোগাত্তে মদ্ধাম যাস্যথেত্যন্তম: । নতু ভবিষ্যস্ত্যা ভক্তা পকগুণাশয়া: দস্ত এবেতি ব্যাথ্যেয়ং। অপক ক্ষায়াণাং ভগবদর্শনাসম্ভবাং। তত্ত্তং অবিপক্ক্ষায়াণাং ভ্র্দেশাহ্হং কুষোগিনামিতি। অত: ইদস্তা-স্পদ্বাং পারমেষ্ট্যাদি পদাদপি নিরম্ভ্ল্যায়িবিদ্য ॥ ১৮॥

ৰিত হইয়া আপনার তজ্জনী অঙ্গুলি "বাহা হইতে অমৃত ক্ষরিত হয়" তাহার মুখে প্রদান করিয়াছি-লেন, অতএব দেই কন্যা একে অপ্সরার গর্জ্জাতা তাহাতে আবার অমৃতাহার করিয়াছিল, স্তরাং তাহার রূপ লাবণ্য অতি চমৎকার, স্বেদ দৌর্গন্ধ্যাদি কিছুই নাই॥ ১৪॥

তোমাদের পিতা আমার অমুর্ত্তি করিয়া তোমাদিগকে প্রজা সৃষ্টি করিবার নিমিত্ত আদেশ করিয়াছিলেন, সেই আদেশ পালন করা তোমাদের অবশ্য কর্ত্তব্য, তোমরা প্রজা স্ফার্থ এই কন্যাটীর পাণিগ্রহণ কর, এ বিষয়ে কাল বিলম্ব করিও না॥ ১৫॥

হে বৎস দকল। তোমাদের ধর্ম ও শীল পরস্পার পৃথক্ নহে অতএব ঐ এক কন্যা তোমাদের দকলেরই ভার্ষ্যা হইতে পারিবে। অপর ঐ বালার ধর্ম ও শীল তোমাদের হইতে পৃথক্ নহে। এবং সে তোমাদের দকলেরই প্রতি আপনার মান্য অর্পণ করিয়াছে অতএব ধর্ম ও শীলের ঐক্য এবং আমার বাক্য হেতু তোমাদের দকলেরই ঐ এক কন্যা পত্নী হইবে, এ বিষয়ে দোষ আশহা করিও না ॥ ১৬ ॥

তোমরা আমার অনুগ্রহে অপ্রতিহত বল হইয়া দিব্য বহু সহজ্র বংসর পার্থিব ও দিব্য ভোগ

তদনন্তর আমার প্রতি তোমাদের অচলা ভক্তি হইবে, তাহাতে তোমাদের কামাদি মল ও আশার দগ্ধ হইয়া যাইবে, স্নতরাং নরক তুল্য পার্থিব ও দিব্য ভোগে বিরক্ত হইয়া অবশেষে আমার স্থানে আগমন করিতে পাইবে॥ ১৮॥ গৃহেম্বাবিশতাঞাপি পুংদাং কুশলকর্মণাং। মন্বার্তাযাত্যামানাং নবন্ধায় গৃহা মতাঃ॥ ১৯॥ নব্যবন্দ্যে যজ্জো ত্রিমতনু সাবাদিভিঃ। ন মুহ্নতি ন শোচন্তি ন হুয়ন্তি যতোগতাঃ॥ ২০॥

बीधत्रवागी।

নম গৃহেষু প্রবিষ্টানাং অস্থাকং তদাসক্তা বন্ধ এব স্যাৎ কুততত্তকৈ নির্ক্রেদা বা তত্তাহ গৃহেদ্বিতি কুশলং ম্যার্পিতং কর্ম বেষাং মদার্ভ্যা যাতোযাম: কালোযেষাং ॥ ১৯॥

ঘদার্ত্থিত গৃহৈ ন বন্ধ ইতি কৃতস্ত্রাহ নব্যবদিতি। যদ্যশাৎ কণাশ্রবণাৎ জঃ সর্নান্ত্রাহমীশ্বর: ব্রহ্মবাদিতির্বকৃতিনি নিত্ত ভূতিঃ শ্রোতৃণাং হৃৎ ক্দয়ং নব্যবৎ প্রতিপদং নৃতনবৎ অয়ে প্রাপ্রোমি ব্রহ্ম সাক্ষাৎকারো ভবতীতার্য:। নহু বৃৎ কণাশ্রবদে কথং ব্রহ্মসাক্ষাৎকার স্তর্বাহ বোহং এতদেব ব্রহ্ম তত্র হেতৃঃ যতোগতাঃ যং মাং প্রাপ্তাঃ সস্তো ন মোহ শোক হর্ষান্ প্রাপ্তুবন্তি। অতো মৎকথা শ্রবণেন নব্যবৎ মম হালাবিভাবাৎ অইশ্বর ব্রহ্মসাক্ষাৎকারত্বাৎ গৃহে বস্তামিপি নব্য ইত্যর্থঃ ॥ ২০ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

নব্যবদিতি তৈর্ব্যাখ্যাতং। यदा। জঃ প্রমেশ্বরোইং ষ্লব্যবং হৃদয়ে ভামি এতদেব ব্রহ্মতি ব্রহ্মবাদিভিক্ষ্যত ইত্যুর্থ:॥২০

ত্রীবিখনাগচক্রবন্তী।

নমু তহি ভৌমান্ ভোক্ষাথ ভোগানিত্যক্তা নিরয় তুল্যে বিষয়ভোগে ঘছক্তিপ্রতিক্লে কথমসানিকিপদীতি তত্রাহ গৃহেষু আবিশতাং প্রাপ্তাবেশানামপি কুশলং মৎ পরিচরণ্মের কর্ম যেষাং মৎ কথয়া যাতো যামো প্রহ্রোপি যেষাং প্রহরমধ্যে মৎ কথা যেবামবগুমের ভবতীত্যর্থ:। অয়মর্থ: কর্মজন্যানামের ভোগানাং বন্ধকত্বং নিরয়তুলাত্বং ভক্তিপ্রাতিক্লাঞ্চ নতু মদমুগ্রহজ্বাং অতএব ন্যান্ত্রহাভৌমান্ ভোক্ষ্যথেতি ময়োক্তমতোইনাত্রাপি যত্র বিষয়ভোগেইপি ময়ক্তেরসংকোচ: প্রত্যুত বৃদ্ধিরের দৃশাতে চেত্তদা স্বিষয়ভোগো স্বস্থাহজন্য এবাল্পমেয়ো ন বন্ধক:। পৃথুপ্রহলাদ প্রব্যাদিয়ু তথাদর্শনাং। অবিপক্ষমারেষ তু ভক্তেষু স্বস্থাহো ভোগচ্যাবক এব জন্তব্যা যত্তেং ষ্ব্যাহ্মমুগ্রহামি হরিষ্যে তন্ধনং শনৈরিত্যাদি ॥ ১৯॥

তেষাং ভক্তানাং কুতোবন্ধ জ্ঃথং যততেষাং হৃদ্যে ২হমপি স্থং প্রাপ্তঃ নিত্যং বদামীতাহি নব্যেতি এতনাং স্থান্ধ বাদিভি এনা উচ্যত ইতি শেষঃ। যতো যত্র বন্ধণি গতা লীনান মুহুন্তি মোহশোকহর্বান প্রাপ্তু সোহহং জ্যোবিজ্ঞোপি যদ্যনাত্রেষাং কুশলকর্মণাং হৃৎ হৃদ্যক্মলং নব্যবং প্রতিপদং ন্তনবং অবৈ প্রাপ্তোমি জানামীতি বা তেষাং হৃদ্যে নব্যব্দহং ভামীতি সন্দর্ভঃ ॥ ২০॥

হে নৃপনন্দন দকল ! এ স্থলে তোমরা এমত আশহ্ষা করিও না, যে গৃহে প্রবিষ্ট হইলে তাহা-তেই আদক্তি জিমিবে এবং ঐ আদক্তি বিশতঃ বন্ধ হইবার সম্ভব, তবে ত ভক্তি ও নির্বেদ হইল না, বৎসগণ ! গৃহাপ্রম বন্ধের কারণ সত্য, কিন্তু যদি গৃহাপ্রমে প্রবেশ করিয়াও কুশল কর্মা হর অর্থাৎ কর্মা করিয়া আমাতেই অর্পন করে এবং আমার কথা প্রদঙ্গে সময় যাপন করিতে অনুরাগী হয়, তাহা হইলে গৃহাপ্রম কথন বন্ধের কারণ হয় না ॥ ১৯॥

হে বৎদগণ। আমার কথা শ্রেবণকারি ব্যক্তিদের কেন গৃহ দারা বন্ধ হয় না, ইহার কারণ বলি শ্রেবণ কর। আমার কথা শ্রেবণ করিলে আমি যে সর্বজ্ঞ ঈশ্বর, আমি স্বয়ং সংকীর্ত্তিকদের দারা শ্রোভূ গণের হৃদয়, মাহা প্রত্যেক পদে নৃত্ন তুল্য হয়, তাহাতে আবিভূতি হই, স্তরাং তাহাদের ব্রহ্ম দাক্ষাৎকার হয়, যে হেতু আমিই ব্রহ্ম, আমাকে প্রাপ্ত হইলে পুরুষ সকলকে শোক বা মোহ অথবা হয় অমুভব করিতে হয় না। আমার সম্বন্ধ মাত্রে ঐ সকল দূরীভূত হইয়া যায়॥ ২০॥

শ্রীমৈত্রের উবাচ।

এবং ক্রবাণং পুরুষার্থভাজনং জনার্দ্দনং প্রাঞ্জলয়ঃ প্রচেতসঃ।
তদ্দনিধ্বস্ততমো রজোমলা গিরা গৃণন্ গদগদয়া স্থ্রভমং॥২১॥
শ্রীপ্রচেতস উচুঃ॥
নমোনমঃ ক্রেশবিনাশনায় নিরূপিতোদার গুণাহ্রয়য়।
মনোবচো বেগপুরো জবায় সর্বাক্ষ মার্গেরগতাধ্বনে নমঃ॥২২॥
শুদ্ধায় শান্তায় নমঃ স্থনিষ্ঠয়া মনস্যপার্থং বিলসদ্বয়ায়।
নমো জগৎস্থানলয়োদয়েরু গৃহীতমায়াগুণবিগ্রহায়॥২০॥

শ্রীধরস্বামী।

পুরুষার্থ: ভালমতি প্রাপমতীতি তথা তং ॥ ২১ ॥

বেদৈঃ সকলশ্রেষঃ সাধনতেন নিরূপিতা উদারগুণা আহ্বয়া নামানি যস্য মনোবচসোর্বোদিপি পুরোহগুতো জবোরেগো যভ মনোবচসো রগোচরায়েত্যর্থঃ। অতএব সর্কেষামক্ষাণাং মার্কৈ রগতঃ অনবগতো অধ্বা মার্কো যস্য ভবৈত্ব তে নমঃ ॥ ২২ ॥ স্বনিষ্ঠ্যা স্বরূপস্থিত্যা শুদ্ধায় ততঃ শাস্তায় মনসি নিমিত্বে সতি অপার্থং ব্যর্থমেৰ বিলস্থ বিজ্ব রিতং দ্বং যাসান্ গৃহীতা মায়াগুণৈ বিগ্রহাঃ ব্রহ্মাদি মূর্ত্রো যেন ॥ ২০ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

তদর্শনাৎ ধ্বস্তানি তমো রজো মলানি বৈস্তে॥ ২১॥

স্বস্থা তব নিষ্ঠ্যা তরিষ্ঠায়াং জাতায়াং জনানাং মনসি অপার্থমের বিলসদাভাসমানং দ্বং কারণকার্য্যাত্মকং জগৎ কিং বা কর্ম্মজ্ঞানাত্মকং সাধনং যত্মাৎ তথ্যৈ ॥ ২২ ॥

জগং স্থানাদিবু নিমিত্তেষু গৃহীতা স্বাধিষ্ঠানীকৃতা নায়াগুণা সন্থাদয়ো থৈঃ তাদৃশা বিগ্রহাঃ শ্রীবিঞ্বাদ্যো যস্ত তথৈ ॥ ২০। ২৪ ২৫। ২৬। ২৭॥

শ্রীবিখনাপচক্রবর্তী।

পুক্ষার্থানাং ভাজনং পাত্রং ধ্বস্ত ত্যোরজ্পোপি যুদ্ধনাৎ অমলা:। অদুর্ধন ছুঃখ্যালিন্য রহিতা ইত্যর্থ: ॥ ২১ ॥,

নিরূপিতা বেলৈকজা উদারা গুণা আহ্বয়া নামানিচ যস্য তকৈ মনোবচাসোর্বেগাদপি পুরোইগ্রতো জবো বেগো যস্য তক্ষৈ॥ ২২ ॥

মনসি অপার্থং নিপ্রয়োজনং বিলসং দেদীপ্যমানমপি ররং দৈতং যস্মাত্তিয়। যং প্রাপ্তানাং মনসি বিবিধ ভোগযুক্তমপি জগ্মিপ্রয়োজনমেব স্যাদিত্যর্থঃ। গৃহীতা মায়া গুণময়া ব্রহ্মেক্ত রূপা বিগ্রহা যেন তবৈয় ॥২৩।২৪॥

মৈত্রেয় কহিলেন বৎদ বিহুর ! পুরুষার্থ প্রাপক ভগবান্ জনার্দন প্রদান ইয়া এই প্রকারে কহিতে থাকিলে প্রচেতাগণ কৃতাঞ্জলি হইয়া গদাদ বাক্যে স্থান্তর প্রভাগনার স্তব করিলেন ॥ ২১ ॥ তাঁহারা কহিলেন, হে ভগবন্ ! তুমি ক্লেশনাশন, তোমাকে নমস্কার করি । প্রভা ! বেদ দকল তোমার উদার গুণ ও তোমার মহৎ নামকে দকল বিষয়ের দাধন বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন । হে দেব ! তোমার বেগ মনঃ ও বাক্যের অগ্রবতী অর্থাৎ তুমি বাক্য ও মনের অগোচর, অত্রব ইন্দ্রিয় দকলের পথ তোমার বর্জা অবগত হইতে পারে না । প্রভা ৷ তোমাকে নমস্কার করি ॥ ২২ হে বিভো ! তুমি দক্রিট স্বরূপে অবস্থিত, অত্রব দ্লাই নির্দাণ ও শান্ত তোমাকে নমস্কার । প্রভা ! মনঃ নিমিত্ত বিক্ষুরিত এই প্রপঞ্চ জগৎ তোমাতে ব্যর্থ হইয়াছে ৷ অপ্র তুমি জগতের

স্থিতি লয় ও উদ্যের নিমিত নায়া গুণ দারা ব্রহ্মাদি মূর্ত্তি প্রিগ্রহ ক্রিয়া থাক, তোমাকে নুমুস্কার করি॥ ২৩॥ নমোবিশুদ্ধ সন্থায় হর্ষে হরিষেধনে। বাস্থাদেবায় কৃষ্ণায় প্রভাবে স্বাধান্তাং।
নমঃ কমলনাভায় নমঃ কমলমালিনে। নমঃ কমলপাদায় নমন্তে কমলেকণ ॥ ২৪ ॥
নমঃ কমলকিজ্রন্ধপিশঙ্গামলবাদদে। সর্বভূতনিবাদায় নমোহযুজ্ন্মহি দাক্ষিণে ॥ ২৫ ॥
রূপং ভগবতাত্বেতদশেষ ক্রেশসংক্ষয়ং। আবিষ্কৃতং নঃ ক্রিষ্টানাং কিমন্যদমুকম্পিতং ॥ ২৬ ॥
এতাবত্বং হি বিভুভিভাব্যং দীনেষু বৎসলৈঃ। যদমুশ্বর্যতে কালে স্বব্দ্ধাভদ্ররদ্ধন ॥ ২৭ ॥
বেনোপশান্তিভূতানাং ক্লুল্লকানামপীহতাং। অন্তর্হিতোহন্তর্হদিয়ে কন্মানোবেদ নাশিষঃ॥ ২৮ ॥

তীধরস্বামী।

স্বতস্ত বিভদ্ধ দ্ব রূপায়। সংসারং হ্রতি মেধা জ্ঞানং যদ্য তক্মৈ অষ্ঠ্ স্মহি রুতবস্তোবয়ং ॥ ২৫॥

যত্তং বরং বুণীধ্বমিতি তন্মনসি নিধায়াহ: রূপমিতি। সমস্তানাং ক্লেশানাং সংক্ষয়ো যত্মাৎ। অনাবিদ্তং প্রক্টিতং অতোহন্যৎ কিম্নুকম্পিতং অনুকম্পা ইয়মেবাত্মাকং প্রমানুকম্পেত্যর্থ:॥২৬॥

কুত ইতাত আহঃ। হে অভদ্রন্ধন অমসলনাশন। দ্বন্প্র চারো ২ত্র নবিবক্ষিতঃ এতাবদেব দীনের বংসলৈঃ প্রভুভিঃ ভাবাং কার্যাং। কিং তত্তদাহ যদিতি। অস্দীয়া এত ইতি বুদ্যা উচিতে কালে অনুস্মর্যত ইতি যং। দ্য়াতু রূপম্পি দর্শিত মিতি ভাবঃ ॥২৭॥

যেন্যস্থরণেন স্থানাং তেষাং উপশান্তিঃ স্থং ভবতি। কিঞ্চ ক্ষুরকানামপি ভূতানামন্তর্দয়ে অন্তর্হিতঃ অন্তর্যামিত্বেন স্থিতো ভবান্ ঈহতাং ইচ্ছতাং বহুপাসকানাং নোহ্মাকং আশিষঃ কম্মান্ধেতোন বেদ জানাত্যেবেত্যর্থঃ ॥ ২৮ ঃ

ক্রমসন্দর্ভঃ।

তত্র চ সতি স্থানীরাক্সাং কবং গোপনীয়মিত্যাতঃ। কুলকানামিতি সপাদার্ক্ষেন ॥ ২৮ ॥

ঞীবিশ্বনাপচক্রবত্তী।

নমোগুঙ্কহি কৃতবস্তঃ॥ ২৫॥ ২৬॥

এতাবরং এতাবদেব বিভূভি: প্রভূভি ন্তর ভবভি: যংকালে স্বীম্বেবাকালে দাসব্দ্যা স্থাতে হে অভদ্রন্তঃ ॥ ২৭ ॥
বেন তং কর্তৃকাসুস্রণেনের তেযামুপশান্তিঃ সুধং ক্ষুকানাং ক্ষুদাগ্যপি ইহ তাং সকামানাম্পি নোহসাকং অন্তর্গ্র মধ্যে বর্ত্তবানঃ স্বাস্থাক্যাশিষঃ কামান্ ক্সার বেদ কীলূশঃ অতঃ অন্তঃক্রণানাং হিতং শুদ্ধিসাৎ সঃ ॥ ২৮ ॥

প্রভো। তুমি শুদ্ধ সত্ত্ব সরপে, তোমার জ্ঞানে এই সংসার নস্ত হয়, তোমাকে নমস্কার করি। ভগ-বন্। তুমি বাহুদেব, তুমি শ্রীকৃষ্ণ, তুমি সমস্ত ভাগবত জনের প্রভু, তোমাকে নমস্কার করি। নাথ। তোমার নাভিদেশে ক্মল, গলায় ক্মল মালা, চরণে ক্মল, নয়ন্দ্য় ক্মল, তোমাকে নমস্কার॥২৪॥

প্রভো! তোমার পরিধান বদন পদাকিঞ্জ তুল্য পিঙ্গল বর্ণ, তোমাকে নমস্কার করি। বিভো! তুমি দ্বিভূতের নিবাদ ভূমি এবং লোক দকলের দাক্ষী তোমাকে নমস্কার করি॥ ২৫॥

হে ভগবন্! তোমার এই রূপ হইতে অশেষ ক্লেশের সংক্ষয় হর, আমরা গুরুতর ক্লেশে পতিত হইয়াছিলাম, আমাদের নিমিত্ত তুমি এই মূর্ত্তি প্রকটিত করিলে, তাহাতেই আমাদের প্রতি পরম অনু-কম্পা প্রদর্শিতা হইল, তোমার নিকট আর কি প্রার্থনা করিব॥ ২৬॥

হে অমঙ্গল নাশন । দীন ব্যক্তিদিগকে. "ইহার। আমাদের লোক" এই রূপ বুদ্ধি দারা উচিত কালে যদি স্মরণ করেন ভাহা হইলেই ভাহাদের যথেষ্ট অমুগ্রহ প্রকাশ পায়। ২৭॥

কারণ ঐ রূপ স্মরণ দারাই ঐ দকল ব্যক্তির স্থধ হইয়া থাকে। অপর হে ভগবন্! তুমি ক্ষুদ্র প্রাণিদিগের হাদেয়ে অন্তর্যামি রূপে অবস্থিতি করিতেছ, ইহাতে দকলেরই মনোরথ জান। প্রভা! আমরা তোমার উপাদক, আমরা কি ইচ্ছা করি, আমাদের বরণীয় কি, তাহা কি তুমি জান না? অবশাই জান॥ ২৮॥ অসাবের বন্ধাংসাক্মীন্দিতোজগতঃ পতে। প্রসন্ধে ভগবান্ যেযামপ্রর্গপ্তিঃ ॥ ২৯ ॥ বরং বুণীমহেহ্থাপি নাথ ছৎপরতঃ পরাৎ। নহন্তো মহিছুতীনাং সোহনন্ত ইতি গীয়সে॥ ৩০ ॥ প্রারিজাতেহঞ্জনা লক্ষে সারস্বোহন্যমন্বতে। ত্বছিব মূলমাসাদ্য সাক্ষাৎ কিংকিং বুণীমহে॥৩১

श्रीभवशागी।

তথাপি বক্তব্যং চেত্তহি বোয়মত্মাকং ভগবান্ প্রসন্ন অসাবেব বরঃ ভবৎপ্রসাদ এবাত্মাকম্পী প্রিতোবর ইত্যর্থ:। অপবর্গ গুরুঃ মোক্ষমার্গপ্রদর্শকঃ। গভিঃ স্বতক্ষ পুরুষার্থভুতঃ ॥ ২৯॥

খন্যপ্রেং তথাপি হে নাথ হৎ হবঃ বরমেকং বুণীমহে কথন্তুতাৎ পরতঃ কারণাদপি পরাৎ অক্ষরাং। পরতঃ পর ইতি আতে:। অতো যদ্যপি হং দাতুং সমর্থঃ নচ দেয়ানাং ছবিভূতীমামন্তোহন্তি। যতোহনন্ত বিভূতিহাং অনন্ত ইতি গীয়দে॥ ৩০ তথাপি যথা সারলো ভ্রমরঃ পারিজাতে প্রথন লব্ধে সতি প্রলভ্রমপাত্তং বৃক্ষান্তরং ন সেবতে তথা ব্যম্পি সাক্ষাং হৃদন্তি মূলং প্রাপ্তা কিং কিং বুণীমহি ন কিঞ্চিত্যথঃ। ব্যাপি কিম্ভাং তৃচ্ছং কিমর্থং বুণীমহি বহা যদি বুণীমহি তহি কিং কিং বুণীমহি অনন্তব্বেন মনোর্থানাং অনবস্থানাদিত্যথঃ॥ ৩১॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

সত্যপি দৌরায়ো বিচারত খিদমুপলভাম ইত্যাহ:। অসাবিতি। ভবৎ প্রসাদ এবাস্থাকমী প্রিতোবর ইত্যর্থ:। অপ-বর্গতো ব্রন্ধকৈবল্যাদিপি গুরুম হতী যা গতিঃ ফলং তজ্ঞপ:। যবা অপবর্গতা ভক্তিযোগস্য গুরুক্ত দেষ্টা তত্তিতা গতিশ্চ॥ ২৯॥ পরতঃ সর্বশ্রেষ্ঠ রূপত্বাদ্পি পরস্তমাৎ॥ ০০॥

জনজ্ম মূল সালিধান্ত জনায়া স্পর্শিনাং সাংসারিকাবস্থানাং ন নিতরাং সংপদ্যেত। ভদ্মাদিমমেবাদেশমধুনা র্ণীমহী-ত্যাহঃ। যাবদিতি ॥ ০১ । ০২ ॥

শ্ৰীবিশ্বনাণচক্রবন্তী।

তদ্পি বাচাপাচ্যত ইত্যাহ: । অসাবিভি অপবর্গানোক্ষাদ্পি গুরুত্বদেব যদি প্রাপ্তস্তা মোকপ্র্যাইন্ত বহরর লমিভি ভাব: ॥ ২৯ ॥

অভোপি কশ্চিদেকোৰরোহস্বাক্মীপিতোহজীতাভঃ। ব্রমিতি হে নাথ যন্ত্রাত্তিনাং দেয়ানামছো নাজীত্যতঃ দ ব্রস্থ্যবিশ্র দেয় এবেতি ভাবঃ॥৩০॥

বিষ্তাং তহি বথেষ্টমনেকে এব বরা ইতি চেলেবং ওচ্চরণামুজমেবামাকং বরণীয়ং তন্মাধুর্য্যাম্বাদ প্রাপ্ত্যথিষেক কশ্চিদেকো বরোহভীটোন্তি তং বিনা বহুনভান্ বরায়বৃণীম ইতাহিঃ পারীতি ত্রিভিঃ দারকো ভ্রমরঃ। অভ্যকৃষ্ণান্তরং নতু পারিজাতাৎ কল্পক্রমাদের প্রকামমভিবান্থিতান্ বহুনর্থান্ গৃহাতু ত্রাহ দারক ইতি দারকভ্রমকরন্দমাত্র গ্রাহিম্বান্থ্যরেষু বাজৈব নোৎপদ্যতে যথা তথেব ঘদজিবু মূলং প্রাপ্য কিং কিং বুণীমহি অপিচ ঘচ্চরণ মকরন্দং বিনান কিমপীত্যর্থঃ ॥৩১॥

হে জগৎপতে ! তথাপি কোন্বর আমাদের বাঞ্চিত, যদি আমাদের মুখে শুনিতে ইচ্ছা করেন, তবে বক্তব্য এই যে তোমার প্রদন্ধতাই আমাদের প্রার্থনীয় বর। প্রভো! তুমি মোক্ষপথ প্রদর্শক এবং স্বয় পুরুষার্থ স্বরূপ, তুমি আমাদের প্রতি প্রদন্মই আছ॥ ২৯॥

তথাপি আমরা তোমার প্রদয়তাই প্রার্থনা করি। প্রভো! তুমি পরাৎপর এবং দর্বভিষ্টি দানে দুমুর্থ, তোমার বিভূতির, অন্ত নাই এই কারণে লোকে তোমাকে অনন্ত বলিয়া থাকে॥ ৩০॥

সামরা তোমার নিকট কি বর চাহিব তাবিয়া কিছুই ছির করিতে পারিতেছি না। প্রভো! যেমন পারিজাত রক্ষ অনায়াসে প্রাপ্ত হইলে যদিও অন্য রক্ষ স্থল্ভ হয়, তথাপি অমর তাহার সেবা করে না, তদ্রপ আমরা তোমার পাদমূল প্রাপ্ত হইয়া অন্য কি প্রার্থনা করিব ॥ ৩১॥ যাবতে সায়য়া স্পৃষ্টা ভ্রমাম ইহ কর্মজিঃ। তাবদ্ভবৎ প্রদঙ্গানাং সঙ্গঃ স্যাম্নোভবেভবে॥ ৩২॥ তুলয়াম লবেনাপি ন স্বর্গং নাপুনর্ভবং। ভগবৎ সঙ্গিসঙ্গাস মত্যানাং কিমুতাশিষঃ॥ ৩৩॥ যত্তেত্তত্ত্ব কথা মুষ্টাস্ত ফায়াঃ প্রশমোষতঃ। নিকৈরিং যত্ত্ব ভূতেরু নোমেগো যত্ত্ব কশ্চন। যত্ত্ব নারায়ণঃ সাক্ষাদ্রগবান্ ন্যাসিনাং গতিঃ। প্রস্তুয়তে সৎকথাস্থ মুক্তসঙ্গৈঃ পুনঃ পুনঃ॥ ৩৪॥

গ্রীধরস্বামী।

অতএতাবদেব প্রার্থিয়ামহে ইত্যাহঃ যাবদিতি। স্পৃষ্টা ব্যাপ্তাঃ সন্তঃ। ভবতি প্রকৃষ্টঃ সঙ্গো যেষাং তেবাং সংস্থাকং ভাং॥৩২॥

নরু রাজাভোগান্ স্বর্গাপবর্গে চি বিহায় কিমিদং প্রার্থাতে তত্তাহু: তুশয়ামেতি। ভগবৎ সন্ধিনাং সঙ্গস্থ লবেনাপি ॥ ৩৩ ॥ তং সঙ্গস্থ শ্রেষ্ঠ্যং প্রপঞ্যুতি যত্ত্তেতি ত্রিভিঃ। যত্র বেষু যতোযাভ্যঃ কথাভাঃ নিকৈরং বৈরাভাবঃ ॥ ৩৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

নতৈবমদ্য গৌণভ্বমাশস্কাং। যতস্তলয়ামেতি। স্বর্গং দাংসারিকভোগস্কথং ॥৩৩॥

তদেবং তস্য সর্বতঃ পরম সাধন সাধ্যঝং দর্শিতং। তদেব দর্শয়তি। যতেতি ত্রিকেণ তৃষ্ণায়া প্রশম ইতি তাসাং সর্বোনির স্বাদ্যঝাং। অতএব নির্বোরো বৈরাভাবঃ। সর্বোপরি স্বাদ্যঝানে দর্শয়তি। যত্র নারায়ণ ইতি। এবং পরম জ্র ভানান্মপি তেবাং স্থলভত্বসাতঃ। তেবামিতি। পাবনেচছয়েত্যুৎপ্রেক্ষা গম্যা তীর্থানাং যা স্বপাবনেচছা তয়া তনারুইতয়ৈর চরডা মিতি বা। তং পাদলয়ানাং তীর্থানাং পাবনীয়া ইচ্ছা তত্র তত্র জিগমিষা তয়েতি বা। তীর্থানাং পাবনো ভগবান্ তদিচ্য়া তৎ প্রাপ্তীক্তয়েতি বা তত্ত্বীঞ্ধ পাবয়িতুং তথ কর্ত্কেচ্ছয়েতি বা। তীর্থভ্বানাং তেবাং সংসারিপাবনেচ্চয়েতি বা। ভীতস্যাপি

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবন্তী।

ঈব্সিতস্ত্রমন্মাকমেকোয়মেব বর ইত্যাহঃ যাবত্তে ইতি ভবৎ প্রদঙ্গানাং ভক্তজনানাং॥ ৩২॥

নকু মার্মা স্টা ইত্যুক্ত্যা মায়া জয়ার্থং দাধু দলং প্রার্থরধের চেন্মোক্ষমের দাকাৎ কিংন গৃহীতেতাত আহঃ তুলয়মেতি অমমর্থ:। যাবস্তো বরণীয়াবরান্তে দর্পে স্বর্গ নোকান্তঃপাতিন এবামুভ্তাঃ দাধু দলস্থ স্বর্গমোকাভ্যাং পরঃ দহস্রাধিকামবর্গমাতে
যতঃ দাধুদলে দতি ওজন গুণ কথা মাধুর্যাস্বাদোভবেৎ দচ স্বর্গ স্থাৎ দ্বনীয় নির্বিশেষ স্বরূপ ব্রহ্ম স্থাদ্পি কোটি কোটি
গুণাধিকো নাহং বদামি বৈকুঠে যোগিনাং হৃদয়ে নচ। মন্তক্তা ঘত্ত গায়ন্তি তত্ত তিঠামি নারদেত্যাদি হৃত্তক্যা দর্শ স্থাদাতু
স্বর্গি পরম স্থপ্রদ ইত্যুত একঃ দাধু দল্পত্ব বিয়তে ইতি॥ ৩০॥

সচ সাধুসঙ্গঃ সিদ্ধভক্তানাং সাধকভক্তানাঞ্চ সর্বাদেব সর্বাথৈব পরমোপাদের ইত্যাহঃ যত্র যেরু ভক্তেরু যতো যাভাঃ কথাতাঃ তীর্থানাং পাবনেছ্যা সানাদিভিরস্মান্ পুনস্থিতি তীর্থ কর্ত্কায়া পাবনেছা তয়া হেতু ভূতয়া তীর্থানাং শুভাদৃষ্ট বশাদেবেত্যর্থঃ। ভক্তানাস্ত তীর্থেভ্যঃ স্বপাবনেছ্টেয়ব প্রয়োজনং সমতং জেয়ং। ভীতস্য সংসারাং॥ ৩৪। ৩৫॥

কিন্তু তুমি বর গ্রহণার্থ আদেশ করিতেছ, অতএব এই বর প্রার্থনা করি, আমরা তোমার মারা দারা স্পৃষ্ট হওয়াতে কর্মবশতঃ এ সংসারে যাবৎ ভ্রমণ করিয়া বেড়াইব তাবৎ যেন জন্মে তোমার দিয়া ব্যক্তিদিগের সহিত আমাদের দঙ্গ হয়॥ ৩২॥

ভগবন্! আমরা তোমার দিঙ্গদের দঙ্গ লেশের দঙ্গে স্বর্গ ও মোক্ষও তুলনা করি না, ইহাতে মানব গণের প্রার্থনীয় অন্যান্য বিভবের কথা কি ? অর্থাৎ সে দকল উহার সহিত তুলনা করিবার দ্যাবনা কি ?॥ ৩৩॥

প্রভো! তোমার যে সকল সঙ্গিদের সনিধানে পবিত্র কথার প্রস্তাব হয়, যাহাদের হইতে তৃষ্ণার শান্তি হয়, যাঁহারা সকল প্রাণিতে বৈরহীন, যাঁহাদের সমীপে কোন প্রকার উদ্বেগ নাই। অপর ধাঁহারা মৃক্তাস হইয়া সংকধার অবসরে সন্মানিদিগের গতি সাক্ষাৎ ভগবান্ নারায়ণের পুনঃ পুনঃ

তেষাং বিচরতাং পদ্যাং তীর্থানাং পাবনেচ্ছয়া। ভীতস্থ কিং নরোচেন্ত তাবকানাং সমাগমঃ॥ ৩৫ বয়স্ত সাক্ষাং ভগবান্ ভবস্থ প্রিয়স্য স্বখ্যং কণ সঙ্গমেন।
স্কুশ্চিকিৎসম্ম ভবস্ম মৃত্যো র্ভিষক্তমং দ্বাদ্য গতিং গতাং স্ম॥ ৩৬॥
যন্মং স্বধীতং গুরবং প্রসাদিতা বিপ্রাশ্চ বৃদ্ধাশ্চ স্বদাসুবৃত্যা।
আর্থ্যা নতাঃ স্কুদো ভাতরশ্চ সর্বাণি ভূতান্যনস্থায়ৈব ॥ ৩৭॥
যন্মঃ স্কৃতপ্তং তপ এতদীশ নির্দ্ধসাং কাল্মদভ্যশ্সু।

भिभव्यामी।

পদ্ৰাং পাৰনেজ্য়া সংসাৱাদ্ভীতভা। ৩৫॥

সংসঙ্গ ফলমন্মাভিরেবার্ভ্তমিত্যাহ: বয়ন্তিতি। তব য: প্রিয়ঃ সথা তস্য ভবশু অত্যন্তমচিকিংস্থ ভবশু জ্মানো মৃত্যোশ্চ ভিষক্তমং দলৈদ্যং স্থাং গতিং প্রাপ্তাঃ ॥ ৩৬ ॥ বরাস্তরং বুণুতে যর ইতি দ্বাভ্যাং নতাঃ নমস্কৃতাঃ ॥ ৩৭ ॥

নিরন্ধসাং নিরন্ধানাং অদল্রং বহুকালং তে পরিতোষণার ভবন্ধিতি॥ ৩৮ ॥

क्रममन्दः।

কিমৃত তদ্ৰসক্ষদোতাৰ্থ: ॥ ৩৪। ৩৫ ॥

তত্র ন বয়ং ভীতত্বেন সং সঙ্গং প্রার্থয়ানহে কিন্তু পরম পুরুষার্থ বুদ্ধাব ক্লিকেনৈর স্চ্ছিরোমনিসঙ্গ লাভেন সর্ক্ ভয়াপ-বর্গস্থাত্তব লক্কডানিত্যাহ। বয়ন্তিতি। তুশকাদস্ততো বৈশিষ্ট্রন্যোতনায় প্রিয়স্য স্থ্যুরিতি ওকী শ্বর্যো উবেশ্বর্যোশ্চাভে-নোপদেশেশীখনের তৈঃ শুদ্ধভক্তিম তিং ॥ ৩৬ ॥

অতএব যর ইতি যুগাকং। পরিপোষণায়েতি স্ববিষয় সস্তোষ্টেণক পরত্বাৎ প্রতীতি জাতে: ॥ ৩৭। ৩৮॥

শ্ৰীবিখনাথ চক্ৰৰত্তী।

. এবঞ্চাভীষ্টবরস্বংপ্রাপ্তিরেব তহ্যাস্বংপ্রাপ্তেঃ ফলং সাধু সঙ্গ এবাস্থাকং স্বং প্রাপ্তেঃ সাধনঞ্চ সাধুসঙ্গ এবেত্যাহঃ । বয়স্থিতি তব যঃ প্রিয়ঃ সণা তহ্য । ভবহু জন্মনঃ মৃত্যোম রণম্থেতি রোগবয়হু সবৈদ্যং ঘাং গতিং প্রাপ্তাঃ ॥ ৩৬ ॥

ৰয়মজা স্বংপরিতোষ সাধনং নৈব জানীম স্তদ্পি স্বেচ্ছয়া যদ্যং কৃতং তেনাপি স্বং প্রদীদেত্যাশাসতে যন ইতি বৃদ্ধা জানা-ধিকা আ্য্যা ভক্তাধিকাঃ ভূতানি প্রসাদিতানীতি শেষঃ ॥ ৩৭ ॥ নিরন্ধসাং নির্মানাং অদ্ভ্রমনল্লং কালং ॥ ৩৮ ॥

প্রদঙ্গ করিয়া থাকেন ॥ ৩৪॥

ভাঁহাদের দহিত সমাগন প্রাপ্ত হইতে কোন্ ভীত ব্যক্তির স্পৃহা না হইবে ? প্রভো! তোমার ঐ সকল পুরুষ পাদ দারা পৃথিবী পবিত্র করিবার বাসনায় ভ্রমণ করিয়া থাকেন অতএব তাঁহারা তীর্থ স্বরূপ॥ ৩৫॥

হে ভগবন্! সংসঙ্গের ফল আমরাই অনুভব করিতেছি, দেখ, তোমার প্রিয়সখা যে ভগবান্ ভব তাঁহার সহিত ক্ষণকাল দঙ্গ হওয়াতে তোমাকে প্রাপ্ত হইলাম, তুমিই ছুশ্চিকিংস্য সংসারের এবং মৃত্যুর দব্দিয় ও আদ্যু গতি, তোমাকে প্রাপ্ত হওয়া সামান্য লাভ নহে॥ ৩৬॥

প্রভো! আমরা যে উত্তম রূপ বেদ অধ্যয়ন করিয়াছি, অমুত্বতি দ্বারা গুরু বিপ্র ও বৃদ্ধগণকৈ যে প্রমন্ত্র করিয়াছি, মাত্য লোক, স্থহজ্জন ও ভাতৃগণকে যে নমস্কার করিয়াছি, সকল প্রাণিকে অস্থা পরিত্যাগ দ্বারা যে সন্তুষ্ট করিয়াছি॥ ৩৭॥

অপর আমরা নিরন হইয়া বহুকাল পর্যান্ত জলমধ্যে বৈ হুমহুৎ তপ্রভা করিলাম সেই সমস্ত

সর্বং তদেতৎ পুরুষস্য ভূলো র্ণীমহে তে পরিতোষণায় ॥ ৩৮ ॥
মনুঃ স্বয়স্তু র্ভগবান্ ভবশ্চ যেহন্যেতপো জ্ঞান বিশুদ্ধসন্থাঃ ।
অদৃষ্ট পারা অপি যন্মহিন্ধঃ স্তবন্ত্যথোত্বাত্ম সমং গৃণীমঃ ॥ ৩৯ ॥
নমঃ সমায় শুদ্ধায় পুরুষায় পরায়চ । বাস্থদেবায় সন্থায় তুভ্যং ভগবতে নমঃ ॥ ৪০ ॥
শ্রীমৈত্রেয় উবাচ ॥
ইতি প্রচেতোভিরভিন্ট তো হরিঃ প্রীতস্তথেত্যাহ শরণ্যবৎসলঃ ।
অনিচ্ছতাং যানমত্প চক্ষুষাং যুয়ো স্বধামানপ্রগ্রীর্যঃ ॥ ৪১ ॥

শ্রীধরস্বাসী।

অজ্ঞানামপ্যশাকং বং স্তৃতি ন বিত্তকত্যাহুঃ মহরিতি। যদ্য তব মহিছো নদৃষ্টং পারং থৈ স্তেপি বাং আস্মনং স্থান্তর করণং বথা স্তৃত্তি । অথো অতঃ ব্য়মপি গ্ণীমঃ॥ ০৯॥

সত্বসূৰ্ত্তয়ে বাস্তদেবায় ॥ ৪০ ॥

যানং প্রয়াণমনিচ্ছতামপি দতাং স্বধাম যথে। অনপবর্গবীর্ঘ্য: অকুঠিত প্রভাবঃ ॥ ৪১ ॥

ক্রমদন্দর্ভ:।

ইদমপ্যশাকং নিবেদনমাত্মবুদ্ধানুত্রপমেব নতু তদন্ত্রপমিতাবধায় যথাযথমেব ক্রপয়োৎপাদনীয় তয়েত্যাতঃ মন্ত্রিতি ॥ ৩৯। ৪০ ॥ তত্র তথেতি তদনুমোদনং তদ্বরশ্চ জ্ঞেয়ঃ। অনিচ্ছতামপি য্যাবিত্যত্র হেতুঃ। স্বধামেতি। অনস্তানাং স্বত্তানাং অপেক্ষণীয়ত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ৪১ ॥

ঐ বিশ্বনাপচক্রবন্তী ।

জাজানামপাত্মাকং ত্বং স্তুতি ন'াযুক্তেত্যাহ:। মনুৱিতি জনহিমোন দৃষ্টা পারা ইতি পরম বিজ্ঞা অণি তে জনহিমন্যজ্ঞাএৰ যথা স্তবন্তি তথৈব বয়নপাজ্ঞতমা অণি আত্মনমং স্বশক্তামূরপনেব স্তমঃ ॥ ৩৯॥

স্বায় শুদ্ধস্ত্য়ে ॥ ৪০ ॥ অনপ্রগ্ৰীধ্যঃ অকুঠপ্রভাবঃ ॥ ৪১ ॥

কর্ম তোমার পরিতোষের নিমিত্ত হউক। প্রভো! তুমি পরম পুরুষ তোমার পরিতোষই আমা-দের প্রার্থনীয়, তাহাই আমারা প্রার্থনা করি॥ ৩৮॥

প্রভো! যদিও আমরা অজ্ঞ তথাপি তোমার স্তব করা আমাদের অযুক্ত নহে, যে হেতু মনু, ব্রহ্মা, এবং ভগবান্ ভব, তথা তপদ্যা ও জ্ঞান দারা বিশুদ্ধ সত্ম অন্যান্য যোগী, ইহারাও তোমার মহিমার পার দর্শন করিতে না পারিয়া স্ব স্ব শক্ত্যনুসারে স্তব করিয়া থাকেন অতএব আমারাও যথা দাধ্য স্তব করিলাম ॥ ৩৯ ॥

প্রভা ! তুমি সর্কতি সমান এবং পরিশুদ্ধ পরম পুরুষ, তোমাকে নমস্কার, ভগবন্ । তুমি সত্ব মূর্ত্তি বাহুদেব তোমাকে নমস্কার॥ ৪০॥

মৈত্রেয় কহিলেন বংস বিদুর! প্রাচীনবহির পুত্র প্রচেতাগন এই প্রকারে স্তব করিলে ভক্তবং সল ভগবান প্রীত হইয়া কহিলেন, অহে বংস সকল! তোমরা যাহা প্রার্থনা করিলে তাহাই হউক। অনন্তর যদিও তাঁহার দর্শনে প্রচেতাদের নয়ন পরিতৃপ্ত না হওয়াতে তাঁহার প্রয়াণ তাঁহাদের অতিমত হইল না, তথাচ তিনি স্থানে প্রস্থান করিলেন, তাঁহার প্রভাব অকুণ্ঠিত, নিবারণ করিয়া রাথে কাহার সাধ্য ?॥ ৪১॥ অথ নির্যায় সলিলাৎ প্রচেডদ্ উদয়তঃ। বীক্ষাকুপ্যন্ ফ্রেমিশ্ছরাং গাংগাং রোদ্ধুমিবোচ্ছি তৈঃ ॥ ৪২ ততাইগ্রিমারুতে। রাজন্মকুকুমুঝতোরুষা। মহীং নিবী রুধং কর্তুং সম্বর্তক ইবাজ্যয়ে ॥ ৪০ ॥ ভত্মসাৎ ক্রিয়মাণাংস্তান্ ক্রমান্ বীক্ষা পিতামহঃ। আগতঃ শময়ামান পুক্রান্ বহি স্বতোনয়ৈঃ ॥৪৪ তত্রাবশিক্ষা যে বৃক্ষা ভীতা তুহিতরং তদা। উপজব্রুং প্রচেতোভ্য উপদিক্ষাঃ স্বয়স্ত্বা ॥ ৪৫ ॥ তেচ ত্রেমাণ আদেশামারিষামুপ্যেমিরে। যস্তাং সহদ্বজ্ঞানাদজন্যজন্যোনিজঃ ॥ ৪৬ ॥

শ্রীধরস্বামী।

উদয়ত: সিন্ধো: দলিলাৎ নির্যায় নির্গম্য গাং স্বর্গং রোদ্ধুমিবোৎশ্রৈতি: ফ্রাইম: গাং মহীং ছরাং বীক্ষ্য ক্রমেভ্যোহকুপান্। তদাহি প্রাচীনবহিষ্য প্রক্রিত্যাৎ। অরাজকে কর্ষণাদ্যভাষাৎ ফ্রাইম: ভূমিশ্ছরাইভূৎ ॥ ৪২ ॥

নিরস্তা বীরুধোপি যন্তাঃ তথাভূতাং কর্ত্তুং সম্বর্তকঃ কালাগ্রিক্তঃ ॥ ৪৩ ॥

नदेशयू कि जि: ॥ ८८ ॥

উপজহু: সমর্পয়ামাস্থ: ॥ ৪৫ ॥

মারিষাং বাকীং অজনযোনির্জা তথাজ্জাতো দক্ষঃ। মহতঃ শ্রীমহাদেবস্যাবজ্ঞানাৎ পূর্ব্বমজনযোনিজঃ ব্রহ্মপুলোপি সন্ ক্রিয় জাতে বস্যামজনি জাতঃ ॥ ৪৬ ॥

ক্রম্দন্ত:।

শ্ৰীবিশ্বনাথচক্ৰবন্তী ।

পাং পৃথীং গাং স্বর্গং রোজুমাবরীত্মিব অকুপারিতাহো শ্রীভগবদাদিষ্টং রাজ্যং ক করবাম ওদাজাপালনঞ ভ্ত্যা বয়ং ক্থং জিহাসাম ইহ পুনরমী বৃক্ষাএব পৃথীমাবক্রং স্বর্গঞ্জি জিল্বক্ষন্তি তহি মহুষ্যাং ক স্থাস্থতীতানয় এব কোপে ছেতুং ॥ ৪২ ॥ রাজন্ জিতকোপতাৎ ভক্ত্যা বিরাজমান হে বিছুর ॥ ৪০ ॥

नदेशयू कि कि: ॥ ८८ । ८८ ॥

মারিষাং বাকীং অলনযোনি র কা তত্মাজাতোপি দক্ষঃ ক্ষত্রিয়জাতো যস্যাং সহতঃ প্রীমহাদেবস্যাবজ্ঞানাৎ অজনি ক্ষত্রিয়

অনন্তর প্রচেতাগণ দাগর দলিল হইতে নির্গত হইয়া দেখিলেন রাজ্য অরাজক হওয়াতে কর্ষণাদির অভাবে ভূমি বিবিধ বৃক্ষে আচ্ছন্ন হইয়াছে,এদকল তরু এত উন্নত যেন স্বর্গ রোধ করিতে উদ্যত।
অতএব বৃক্ষ দকলের প্রতি তাঁহাদের দাতিশয় কোপ হইল ॥ ৪২ ॥

প্রলয়কালীন কালাগির ন্যায় অনল ছারা অবনীতল্কে তরুলতায় শুন্য করিবার মান্দ্রেষি বশতঃ মুথ হইতে অগ্নি, মারুত নির্গত করিয়া পরিত্যাগ করিলেন ॥ ৪০ ॥

তাহাতে পৃথিবী তলম্ব সমস্ত বৃক্ষ ভন্মদাৎ হইতে লাগিল। পিতামহ প্রক্ষা তদ্বলোকনে ব্যস্ত সমস্ত হইয়া প্রচেতাদিগের নিকট আগমন করিলেন এবং যুক্তি যুক্ত বাক্য দারা তাঁহাদিগকে শাস্ত করিলেন॥ ৪৪॥

বৎস বিহুর! ঐ দাহ সময়ে যে সকল বৃক্ষ অবশিষ্ট রহিল, তাহারা ভীত হইয়া ব্রহ্মার উপদেশে আপনাদের সেই কন্যাটী প্রচেতাদিগকে সম্প্রদান করিল॥ ৪৫॥

ব্রহ্মা প্রচেতাদিগকে আদেশ করিলেন তোমরা এই কন্যা গ্রহণ কর। অতএব তাঁহারা মারিষা নাম্মী ঐ কন্যাকে স্বীকার করিয়া যথাবিধি বিবাহ করিলেন। তাঁহার গর্ব্তে দক্ষ উৎপন্ন হয়েন। বৎস! যদিও এই দক্ষ ব্রহ্মার পুত্র, তথাচ পূর্ব্বে একবার মহাদেবকে অবজ্ঞা করিয়াছিলেন, সেই অপরাধে

চাক্ষ্যেন্তরে প্রাপ্তে প্রাক্সর্গে কালবিক্রতে। যা সমর্জ প্রজা ইন্টাংসদক্ষে। দৈবচোদিতঃ ॥ ৪৭
যো জায়মানঃ সর্বেষাং তেজন্তেজন্তিনাং রুচা। স্বয়োপাদত্ত দাক্ষাচ্চ কর্মণাং দক্ষমক্রবন্॥ ৪৮
তং প্রজাসর্গরক্ষায়ামনাদিরভিন্বিচ্যুচ। যুঘোজ যুযুজেহ্ন্যাংশ্চ স বৈ সর্ব্ব প্রজাপতীনু ॥ ৪৯ ॥
॥ ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্থাং সংহিতায়াং বৈয়াদিক্যাং চতুর্ধন্দক্ষে প্রচেতসাং
চরিতে ত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ ॥ ৩০ ॥ ॥ ॥

শ্রীমৈত্রেয় উবাচ।

श्रीभद्रश्वाभी।

প্রাক্সর্গে পূর্বদেহে কালেন বিফ্রতে গতে দৈবেন ঈশবেণ চোদিতঃ সন্ইষ্টাঃ প্রজাঃ সমর্জ স দক্ষ ইতি প্রসিদ্ধঃ ॥ ৪৭ ॥ খ্যা কচা প্রভয়া তেজ উপাদত্ত আছোদিতবান্। যং কর্মণাং দাক্ষাদক্ষমক্রবন্ ॥ ৪৮ ॥ তমভিষিচ্য অনাদির্জা প্রজাসগরক্ষায়াং মুযোজ। সচ দক্ষোইতান্ মরীচ্যাদীন্তত্তৎ ব্যাপারেষু নিযুক্তবান্ ॥ ৪৯ ॥ ॥ ॥ ইতি চতুর্থে ব্রিংশঃ ॥ ॥ ॥

এক ত্রিংশে স্থতে দক্ষে ধুরং অস্য বনে সতাং। নারদোক্তেন মার্গেণ মুক্তিরুক্তা প্রচেতসাং॥ • ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

প্রাক্ সর্গে কাল ৰিজ্নত ইতি প্রায়ঃ প্রাচীন দেবাদীনাং তদানীং ভোগ কর্ম ক্ষয়াং। পঞ্চমে মন্বস্তরাব্দানে মর্ত্যলোকস্য জলাপ্ল, ভাষাক ॥ ৪৭। ৪৮। ৪৯॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীমন্তাগবতে চতুর্থন্ধনে শ্রীজীবগোস্বামি কত ক্রমদন্দর্ভত কিং শোহ্ধ্যায়: সমাপ্ত: ॥ * ॥

শ্ৰীবিশ্বনাগচক্রবন্তী।

বীর্ঘ্যতঃ গর্দ্তবাদজ স্ব হঃথং প্রাপ পূর্বাং বীরভদ্রহন্তাৎ পুনশ্চ কালতশ্চ মরণদ্বয়ং প্রাপ্যেতি জ্রেয়ং ॥ ৪৬ ॥

পুনশ্চাশুতোষশ্য তথ্যৈব স্বত্যুথাদত্মগ্রহাদৈশর্য্যঞ্জীয়মবাপেত্যাহ। চাক্ষ ইতি পঞ্চম মন্বন্তবাবসানে প্রাচীনসর্গে কালতো-দৈবাদেব নষ্টে সতীতার্থ:। জন্মস্বশ্র স্বায়স্ত্রমন্বন্তর এব পৌর্কালিকৈশর্য্য প্রাপ্তিকামন্যা পঞ্চম মন্বন্তর পর্যান্তমস্য তপ:। ষঠে চাক্ষ্যে মন্বন্তরেহ্স তপঃ ফলপ্রাপ্তি জেগি। ৪৭॥

ততৈখব্যমাহ য ইতি অজায়মানঃ অজো একা ততুলাঃ স্বয়া কচা প্রভয়া তেজ উপাদত্ত আছোদিতবান্ ॥ ৪৮ ॥ অনাদি একা তং দক্ষং প্রজানাং সর্গে রক্ষায়াঞ্ যুযোজ। সচ দক্ষোহ্তান্ মরীচ্যাদীন্ ॥ ৪৯ ॥

॥ # ॥ ইতি সারার্থনর্শিন্তাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং। ত্রিংশোহধ্যায়শ্চত্র্থত সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাং ॥ * ॥ এক্রিংশেতু নিবিদ্য রাজ্যাকাতা বনং পুনঃ। নার্দ প্রোক্তয়া ভক্ত্যা কৃষ্ণং প্রাপুঃ প্রচেত্সঃ ॥ • ॥

এই ক্ষত্রিয় জাতিতে তাঁহার জন্ম হইল ॥ ৪৬॥

চাক্ষুষ মন্বন্তর উপস্থিত হইলে কাল বশতঃ পূর্ববি দেহ বিনাশে যিনি ঈশবের নিয়োগ দারা ইউ প্রজা সকলের স্থাষ্টি করেন ইনি সেই দক্ষ ॥ ৪৭ ॥

অপর যিনি উৎপন্ন হইয়া আপন প্রভাব দারা সমস্ত তেজন্বীর তেজঃ আচ্ছন্ন করিয়াছিলেন এবং কর্ম সকলে দক্ষতা হেতু যাঁহাকে সকলে দক্ষ বলিত ॥ ৪৮ ॥

সেই এই দক্ষকেই ব্রহ্মা প্রজা সৃষ্টি রক্ষার্থ নিযুক্ত করেন। এই দক্ষ আবার অন্যান্ত মরীচি প্রভৃতি প্রজাপতিগণকে এ ব্যাপারে প্রবৃত্ত করিয়াছিলেন॥ ৪৯॥

॥ 🗱 ॥ ৃইতি চতুর্থে তিংশ । 🛊 ॥ ।

একত্রিংশদধ্যায়ে আপুনাদিগের পুত্র দক্ষের হস্তে রাজ্য ভার সমর্পণ করিয়া প্রচেতাদের বন গমন এবং নারদোক্ত বল্প অনুস্মরণ দ্বারা মুক্তি লাভ ॥ । ॥